

흔들리더라도 단단한 마음을 갖는 법

『도도클럽 2: 구설수의 봄 소풍』

조우리 장편소설



연계된 교과 영역:

중학교 국어 듣기·말하기, 쓰기, 문학



책 소개

『도도클럽 2: 구설수의 봄 소풍』은 도사 양성 학교인 ‘도량중학교’의 비밀 모임 ‘도도클럽’이 마주한 첫 번째 의뢰 사건을 다룬다. ‘기숙사에서 사라진 소중한 물건을 찾아 달라’는 의뢰 편지가 네 통이나 도착하는데, 곧이어 ‘도깨비님에게 돈을 바쳐야 물건을 돌려받는다’는 수상한 소문까지 퍼진다. 1권에서 함께 도도클럽에 들어간 비아와 도림, 소이는 봄 소풍 장소인 놀이공원 ‘투게더랜드’에서 소문의 출처를 좇으며 진실을 파헤치고자 한다. 한편, 몸이 좋지 않고 마음까지 어지럽던 1학년 윤슬의 컷가에 수군거리는 이상한 목소리가 들리기 시작하는데……. 과연 도도클럽은 약해진 마음을 파고드는 요괴 ‘구설수’의 음모를 파헤치고 사라진 물건과 진실을 모두 되찾을 수 있을까?

이 소설은 확인되지 않은 소문과 오해 속에서 소중한 가치와 친구를 지키기 위해 바빠 발로 뛰는 아이들의 모험을 그린 이야기이다. 남들에겐 보잘 것 없어도 나에게서는 대체 불가능한 물건에 담긴 마음, ‘남자다움’, ‘여자다움’에 대한 고민이나 PMS(생리 전 증후군) 같은 현실적인 고민을 환상적인 도술 세계관 속에 따뜻하게 녹여 냈다. 어지러운 세상과 소문 속에서 나만의 중심을 잡고, 서로의 마음을 잇기 위해 용기를 내는 청소년들에게 든든한 위로가 되어 줄 작품이다.

말 한마디가 요괴가 되어 사람을 혼드는 ‘구설수(口舌獸)’는 과연 무엇일까. 누군가 무심코 던진 한마디가 어떤 사람에게는 소중한 마음을 베어 내는 날카로운 칼날이 되기도 한다. 이 소설을 읽으며, 출처가 불분명한 소문 앞에서 나는 어떤 태도를 취했는지, 그리고 타인의 마음에 상처를 주지 않는 건강한 언어 생활이란 무엇인지 깊이 고민해 보는 시간이 되길 바란다.



수업의 초점

차시별 활동 계획

차시	활동	
1~2	읽기 전 활동	- 미리 살펴보기 - 내용 추측하기
3~7	읽기 중 활동	- 사건 일지 작성하기 - 내 삶과 연결하며 읽기 - 마음 날씨 추적하며 읽기

8	읽기 후 활동	인물 관계도 그리기
9		비경쟁 토론하기
10		내용 연결하기
11		삶과 관련짓기
12		뒷 내용 예측하기

해당 독서 지도안은 중학교 수준의 ‘한 학기 한 권 읽기’ 수업에서 활용 가능한 지도안입니다. 총 12차시로, 독서 전 - 중 - 후 활동을 제시하여 학생들이 작품의 내용을 심도 있게 이해할 수 있도록 계획했습니다.

1~2차시 ‘읽기 전 활동’에서는 책의 외관(제목, 표지 등)과 내용을 미리 살펴보고 예측하는 활동을 통해 학생들이 책 내용에 흥미를 가질 수 있도록 구성했습니다.

3~7차시는 ‘읽기 중 활동’으로 독자와 책의 상호 작용을 촉진하는 능동적 읽기를 목표로 합니다. 사건 일지 작성하기를 통해 복잡한 구설수 사건의 흐름을 파악하고, 마음 날씨 추적하며 읽기와 내 삶과 연결하며 읽기를 통해 학생들이 인물의 미묘한 감정 변화에 깊이 공감하며 텍스트를 자신의 삶으로 가져와 능동적으로 이해할 수 있도록 구성했습니다.

8~12차시는 ‘읽기 후 활동’으로 인물 관계도 그리기를 통해 작품의 전체적인 내용을 정확히 파악한 후, 비경쟁 토론하기와 내용 연결하기, 삶과 관련 짓기 활동으로 책의 주제를 깊이 있게 탐구합니다. 그리고 뒷 내용 예측하기를 통해 앞으로 펼쳐질 3권에 대한 흥미와 기대감을 한층 높이며 수업을 마무리할 수 있도록 구성했습니다.

교과 연계 성취 기준

—중학교 국어(듣기·말하기)

[9국01-02] 상대의 감정에 공감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다.

—중학교 국어(쓰기)

[9국03-05] 자신의 정서와 경험을 담은 감상 및 표현 글을 쓴다.

—중학교 국어(문학)

[9국05-09] 문학을 통해 타인을 공감하고 삶의 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.



차시별 수업 계획

●●● 읽기 전 활동

| 1차시 | 미리 살펴보기

◆ 1권과 비교하여 2권의 표지 그림 속 인물들의 표정이나 행동, 새로 등장한 소품, 배경을 관찰해 봅시다.

1. 2권 표지 그림에서 가장 눈에 띄는 새로운 물건이나 수상한 요소 두 가지를 찾아 적어 봅시다.

2. 표지 속 주인공들의 표정이나 행동을 관찰하며 2권에서 인물들이 느낄 중심 감정은 무엇인지 추측해 봅시다.

3. '구설수의 봄 소품'이라는 부제를 보고, 어떤 사건이 펼쳐질지 자유롭게 상상해 봅시다.

◆ 구도림의 부적에는 항상 깊은 뜻이 담긴 사자성어가 적혀 있습니다. 2권에 등장하는 네 가지 부적 속 사자성어의 의미를 확인하고, 어떤 상황에서 부적들이 사용될지 미리 추측해 봅시다.

1. 구도림의 부적 속 사자성어와 그 뜻을 알맞게 연결해 봅시다.

일낙천금 (一諾千金) ●	● 어떤 일을 당해도 결코 두려워하거나 굴하지 않음.
만사형통 (萬事亨通) ●	● 한 번 한 약속은 천금처럼 매우 무겁고 소중한.
자강불식 (自強不息) ●	● 모든 일이 뜻대로 탈 없이 잘 풀려나감.
백공불파 (百攻不破) ●	● 스스로 마음을 가다듬고 쉬지 않고 힘씀.

2. 위 사자성어 부적 중 하나를 골라 어떤 위기 상황에서 쓰였을지 상상해 봅시다.

- 내가 고른 사자성어 부적: ()

- 이 부적을 쓰게 될 위기 상황: _____

●●● 읽기 중 활동

[3차시]

◆ 이 책에서는 매 순간 긴장감 넘치는 작고 큰 사건들이 끊임없이 일어납니다. 오늘 읽은 범위의 사건을 차근차근 정리하며 내용을 되짚어 봅시다.

읽은 날짜	년 월 일	읽은 부분	쪽 ~ 쪽
관련 인물 (사건 대상)			
발생한 사건 (사건 내용)			
발견된 단서/ 수상한 점			
나의 추리/ 결론			

[4차시]

◆ 이 책에서는 매 순간 긴장감 넘치는 작고 큰 사건들이 끊임없이 일어납니다. 오늘 읽은 범위의 사건을 차근차근 정리하며 내용을 되짚어 봅시다.

읽은 날짜	년 월 일	읽은 부분	쪽 ~ 쪽
관련 인물 (사건 대상)			
발생한 사건 (사건 내용)			
발견된 단서/ 수상한 점			
나의 추리/ 결론			

[5차시]

◆ 책 속에서 인상 깊은 구절을 뽑고, 뽑은 구절의 내용과 닮은 내 삶의 경험을 함께 적어 봅시다.

인상 깊은 구절(쪽수)	이 구절을 뽑은 이유	구절과 닮은 내 삶의 경험

[6차시]

◆ 책 속에서 인상 깊은 구절을 뽑고, 뽑은 구절의 내용과 닮은 내 삶의 경험을 함께 적어 봅시다.

인상 깊은 구절(쪽수)	이 구절을 뽑은 이유	구절과 닮은 내 삶의 경험

◆ 구설수가 퍼뜨린 거짓 소문으로 정윤슬은 위기를 겪습니다. 신체적·감정적 위기를 겪는 윤슬의 마음 날씨 변화를 추적하고 그 이유를 적어 봅시다.

1. 놀이공원에 가기 전부터 도착 직후까지 윤슬의 마음 날씨를 골라 동그라미 치고 그 이유를 적어 봅시다.

- 날씨 선택: ☀맑음 / ☁먹구름 / 🌧비 / ⚡폭풍우

- 이유: _____

2. 화장실에서 구설수의 말을 들었을 때 윤슬의 마음 날씨를 골라 동그라미 치고 그 이유를 적어 봅시다.

- 날씨 선택: ☀맑음 / ☁먹구름 / 🌧비 / ⚡폭풍우

- 이유: _____

3. 영신주의 향을 맡은 후 윤슬의 마음 날씨를 골라 동그라미 치고 그 이유를 적어 봅시다.

- 날씨 선택: ☀맑음 / ☁먹구름 / 🌧비 / ⚡폭풍우

- 이유: _____

●●● 읽기 후 활동

[8차시] 인물 관계도 그리기

1. 아래의 인물 이름을 보고, 서로 관련이 있는 인물끼리 선을 그은 후 관계를 설명하는 단어를 선 위에 적어 봅시다.

〈예시〉
협력 관계
오해/갈등 관계

신묘선

영신주

서운모

정윤슬

윤하린

윤하란

2. 인물의 성격이 드러난 문장을 찾고 어떤 성격을 갖고 있는지 분석해 봅시다.

인물	문장	인물의 성격
신묘선		
영신주		
서운모		

인물	문장	인물의 성격
정윤슬		
윤하린		
윤하람		

| 9차시 | 비경쟁 토론하기

1. 비경쟁 토론의 정의와 수칙을 읽고, 모둠원들과 함께 토론 전 약속을 정해 봅시다.

*비경쟁 토론이란?

: 정답이 정해져 있지 않은 질문에 대해 자신의 생각을 자유롭게 이야기하고, 다른 친구의 의견을 경청하며 깊이 있게 소통하는 방법

*토론 수칙

- 상대방의 의견에 맞서 이기려고 하지 않고, '왜 그렇게 생각했을까?' 이해하며 듣기
- "틀렸다" 대신 "너는 그렇게 생각했구나, 나는 이렇게 생각해"라고 말하기

예시) 상대방의 말을 끝까지 경청하기

2. 모둠원들과 함께 아래 질문 중 하나를 고르고, 이야기를 나눠 봅시다.

[질문 1] 근거 없는 유언비어(거짓 소문)를 들었을 때, 이를 멈추게 하는 가장 효과적인 방법은 무엇일까요?

[질문 2] 윤슬처럼 PMS(생리 전 증후군)나 개인적인 일로 감정이 격해져 친구와 갈등이나 오해가 생겼을 때, 솔직하게 사정을 털어놓는 것이 좋을까요, 아니면 혼자만의 시간을 가지며 정리하는 것이 좋을까요?

[질문 3] 남들에게는 보잘것없어 보여도 나에게만 소중한 가치가 있는 물건이나 마음을 타인이 알아주지 않을 때, 우리는 어떻게 그 가치를 지켜야 할까요?

3. 토론 질문에 대한 나만의 생각을 정리해 봅시다.

- 우리 모둠이 선택한 질문 번호: []

- 나의 생각: _____

4. 모둠원들의 생각을 듣고, 서로의 생각을 활동지에 정리하여 작성해 봅시다.

| 10차시 | 내용 연결하기

‘나도 무반이면 좋았을 텐데.’

도량중학교의 신입생 반 배정은 학생 개개인의 성향에 맞춰 이루어진다고 했다.

그래서인지 겹뽕반 애들은 다들 호기심이 많고 장난기가 심했다.

무뽕반 애들이 윤슬의 룸메이트 하린처럼 차분하고 침착한 것과 다르게 말이다.

1. 도량중학교는 학생 개개인의 성향에 맞춰 반이 배정됩니다. 위 제시문을 참고하여 각 반 아이들의 특징을 추측하여 적어 봅시다.

인물	배정된 반	반 아이들의 성격 및 특징
단소이, 정윤슬	겸(謙)반: 흰색	
윤하린, 윤하람	무(無)반: 검정색	
김건우	자(自)반: 붉은색	
박윤아	청(淸)반: 푸른색	
김비아, 구도림	화(和)반: 노란색	

2. 나의 평소 성격을 떠올려 볼 때, 위 다섯 개의 반 중 어떤 반에 배정될지 고르고, 그 이유를 적어 봅시다.

- 내가 배정될 반: ()반

- 이유: _____

| 11차시 | 삶과 관련짓기

◆이 책에는 남들에겐 평범해 보여도 주인에게만은 소중한 의미를 지닌 물건이 감쪽같이 사라지는 사건이 발생합니다. 뒤이어 ‘도깨비님에게 돈을 바치면 물건을 돌려받을 수 있다’는 유언비어까지 퍼지며 아이들 사이에서 큰 소동이 일어납니다.

1. 남들에게는 평범해 보이지만, 나에게서는 소중한 추억이나 의미가 담긴 물건을 소개해 봅시다.

- 나의 소중한 물건: ()

- 이 물건에 담긴 나만의 특별한 이야기: _____

2. 모둠 친구의 소중한 물건에 대해 이야기를 나눠 보고, 내용을 정리하여 작성해 봅시다.

3. 거짓 소문 뒤에 숨은 진실을 밝혀 보고, 우리 삶에서 소문에 대처하는 자세를 정해 봅시다.

1) 작품 속 거짓 소문에 대해 파헤쳐 봅시다.

[소문] 도깨비에게 돈을 바쳐야만 사라진 물건을 돌려받을 수 있다?

[판정] () 진실/ () 거짓

[진실] _____

2) 학교에서나 SNS에서 출처가 불분명한 소문을 만났을 때, 내가 지킬 행동 수칙을 <보기>에서 자유롭게 선택해 보고, 나만의 수칙도 추가해 봅시다.

<보기>

- [] 출처가 불분명한 말은 다른 친구에게 전하지 않는다.
- [] 당사자의 이야기를 직접 듣기 전까지 함부로 판단하지 않는다.
- [] 소문으로 인해 상처받는 친구가 없는지 먼저 살핀다.

나만의 수칙: _____

3) 누군가 나에게 확인되지 않은 유언비어를 전할 때, 분위기를 해치지 않으면서 소문을 끊어 낼 수 있는 나만의 단호한 한 마디를 적어 봅시다.

| 12차시 | 뒷 내용 예측하기

◆1,2권을 지나오며 아직 해결되지 않은 소설 속 의문점(복선)은 무엇이 있을까요? 책 속 복선을 바탕으로 이어질 3권의 이야기를 자유롭게 상상해 봅시다.

1. 2권을 다 읽었지만 여전히 풀리지 않은 의문이나 가장 궁금한 장면이 있다면 써 봅시다.

예시) 도깨비와 도사 사이 해묵은 갈등의 역사, 수리내의 복수, 삼신할머니의 존재 등

2. 내가 작가라면 이 내용을 어떻게 풀어 나갈지, 이어질 이야기나 결말을 자유롭게 상상하여 적어 봅시다.

3. 마지막 장면에서 비아는 두 번째 심장을 얻었을까요? 첫 번째 능력인 순간이동에 이어, 비아가 두 번째 심장을 얻는다면 어떤 능력을 갖게 될지 자유롭게 상상해 봅시다.
