

우리 인생에 다른 길이 있다면

『채널명은 비밀입니다』

전수경 장편소설





책 소개

고등학생 희진은 엄마와 단둘이 살고 있다. 희진은 히키코모리처럼 집에 틀어박힌 채 TV만 보는 엄마가 답답하다. 그런데 어느 날, 희진은 엄마가 TV에 말 그대로 ‘들어갔다 나오는 걸’ 보게 된다. 눈으로 보고도 믿을 수 없는 모습을 목격한 희진은 엄마의 정체를 파헤치고, 충격적인 진실을 알게 되는데……. 엄마의 비밀은 무엇일까? 과연 희진은 엄마를 다시 찾고 엄마와 화해할 수 있을까?

지금과 다른 삶을 살아 보고 싶다는 소망은 누구나 한 번쯤 품어 본 적 있을 것이다. 우리에게 익숙한 소망을 충족하는 이 이야기는 읽는 이를 소설 속 세계에 자연스럽게 스며들게 한다. 현실과 상상의 세계를 넘나들며 전개되는 이야기가 흥미롭다. 현실 세계와 TV 속 세계를 오가며 살아가는 엄마의 이중 생활! 엄마를 찾아 TV 속으로 모험을 떠난 희진이 마지막에 발견하게 되는 건 가족에 대한 사랑과 ‘나는 소중한 다’라는 깨달음이다. 이 깨달음은 희진이 자신을 새롭게 정의할 수 있게 해주며, 성숙한 자아를 형성해 갈 수 있게 한다. 아울러 내 앞에 있는 타인 또한 소중한 존재라는 사실을 가슴 깊이 느끼게 해 준다. 이 작품을 읽으며 독자들은 타인의 생소한 면을 이해하고 포용하는 법을 배울 수 있을 것이다.



수업의 초점

1. 인물 탐구하기

이 소설을 이해하기 위해서는 서로 다른 인물들의 생각을 파악할 필요가 있다. 이를 위해 인물 프로필을 만들고, 프로필 내용을 바탕으로 인물에게 하고 싶은 질문을 생각해 그 인물의 입장이 되어 답해 보는 활동을 마련했다. 이 활동을 통해 학생들은 인물을 깊이 있게 이해하는 경험을 할 수 있을 것이다.

2. 주제 파악하기

작가가 독자에게 전하고자 하는 바가 무엇인지 생각해 보고 이를 다른 사람들과 나누는 활동은 문학 작품을 내면화하는 좋은 방법 중 하나이다. 소설을 읽으며 떠오른 질문에 대한 생각을 나누며 주제에 조금 더 쉽게 접근할 수 있을 것이며, 주제가 만들기 활동을 통해 소설을 읽고 깨달은 바를 나누는 기쁨을 느낄 수 있을 것이다. 인생은 선택의 연속이다. 어떤 선택을 하나에 따라 삶의 결이 달라진다. 소설 속 인물들의 선택과 자신의 삶을 연결해 보는 활동을 통해 학생들은 삶에 대해 좀 더 깊이 이해할 수 있을 것이다.

차시별 활동 계획

차시	활동 내용	
1	읽기 전 활동	또 다른 삶을 상상해 보기
2~5	읽기 중 활동	독서 일지 쓰기
		협력해 줄거리 파악하기
		생각 질문 나누기
6~9	읽기 후 활동	인물 프로필 만들기
		인물과 인터뷰하기
		주제가 만들기
		'선택'에 대해 생각해 보기

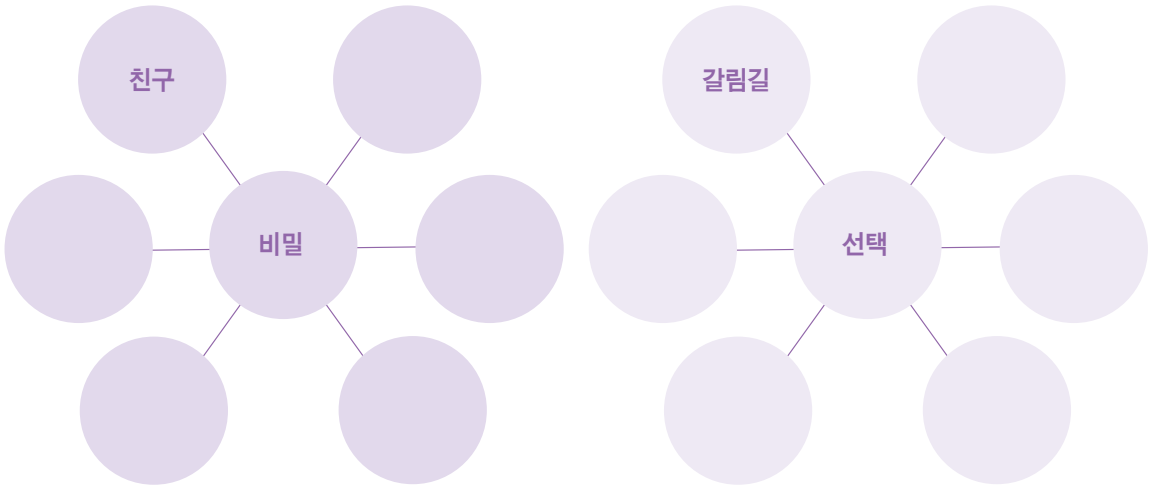


●●● 읽기 전 활동

| 1차시 | 생각 열기

활동 1 또 다른 삶을 상상해 보기

1. '비밀'과 '선택'이라는 말을 들으면 떠오르는 말을 적어 보자.



2. 나에게 새로운 삶이 주어진다고 상상해 보자. 나는 새로운 삶이 마음에 들지만 지금의 삶을 포기할 수 없다고 생각한다. 그 이유가 무엇일지 적어 보자.

활동 1 독서 일지 쓰기

1. 책을 읽으며 독서 일지를 작성해 보자.

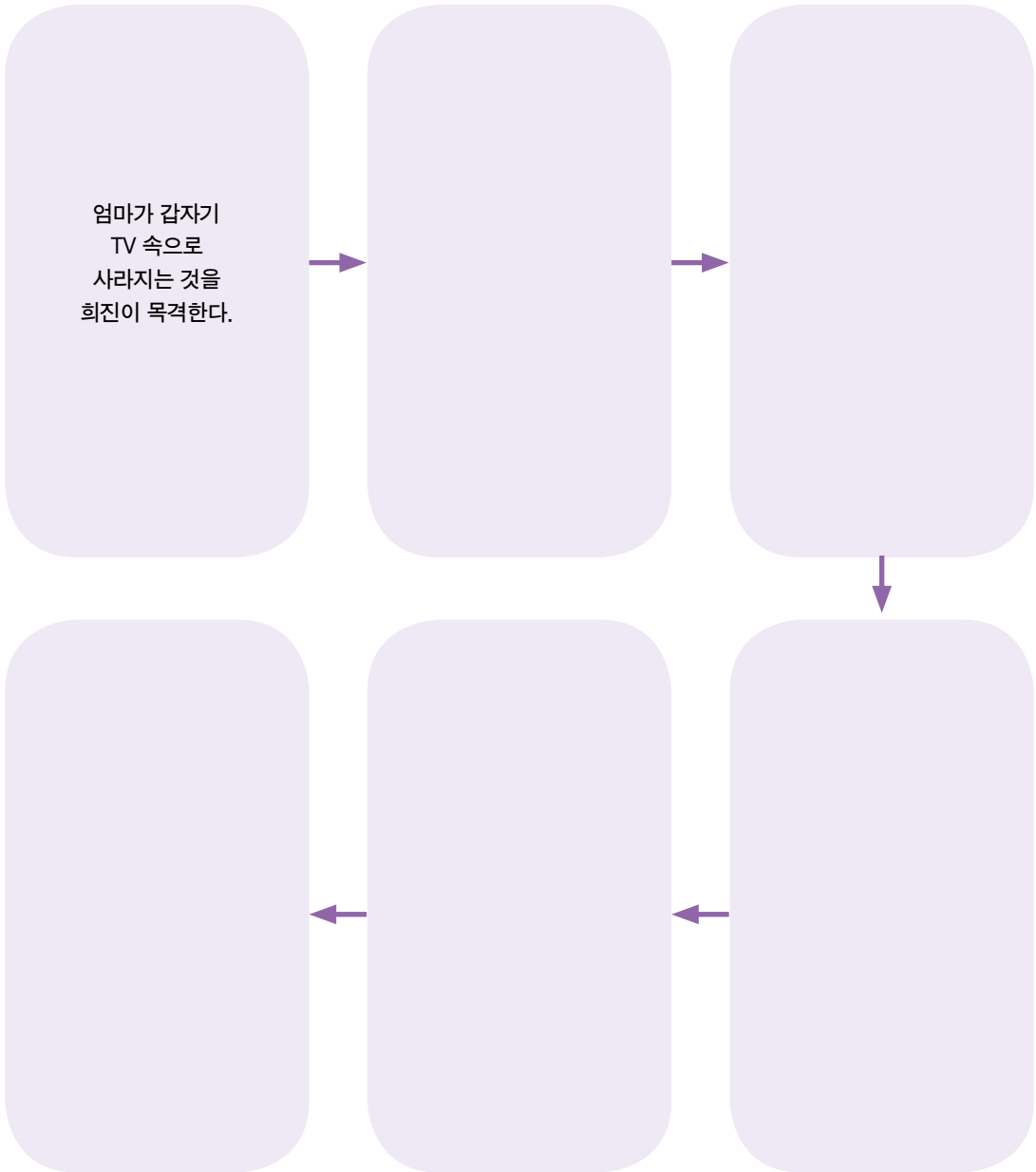
— 개별로 작성한 활동지 내용을 공유하며 생각을 나누는 시간을 갖도록 안내한다.

읽은 날짜: ()년 ()월 ()일	읽은 부분: 면 ~ 면
읽은 부분을 한 문장으로 요약	
인상적인 표현과 그 이유	
책을 읽으면서 떠오른 생각이나 경험	
생각 질문	

활동 2 협력해 줄거리 파악하기

1. 독서 일지에 쓴 한 줄 요약 내용을 바탕으로 모둠과 토의해 줄거리를 정리해 보자.

- 책을 읽고, 일(사건)이 일어난 차례를 생각해 보자.
- 일이 일어난 차례대로 누가, 무엇을, 어떻게 했는지 생각하며 사건을 간단한 문장으로 써 보자.
- 각 사건을 연결하여 줄거리를 간추려 써 보자.



활동 3 생각 질문 나누기

1. 독서 일지에 작성한 생각 질문에 대해 의견을 나눠 보자.

친구들과 나누고 싶은 나의 생각 질문	나의 질문에 대한 친구들의 생각

활동 1 인물 프로필 만들기

1. 다음 질문에 답하며 인물들의 프로필을 만들어 보자.

엄마	인물의 성격은 어떠한가요?	기억나는 인물의 말과 행동이 있나요?
	인물의 외적 특징은 무엇인가요?	인물의 핵심 대사로는 무엇이 있나요?
	인물에게 어떤 일이 일어났나요?	인물에 대한 자신의 생각이나 느낌을 적어 보세요.
희진	인물의 성격은 어떠한가요?	기억나는 인물의 말과 행동이 있나요?
	인물의 외적 특징은 무엇인가요?	인물의 핵심 대사로는 무엇이 있나요?
	인물에게 어떤 일이 일어났나요?	인물에 대한 자신의 생각이나 느낌을 적어 보세요.

소미	인물의 성격은 어떠한가요?	기억나는 인물의 말과 행동이 있나요?
	인물의 외적 특징은 무엇인가요?	인물의 핵심 대사로는 무엇이 있나요?
	인물에게 어떤 일이 일어났나요?	인물에 대한 자신의 생각이나 느낌을 적어 보세요.
윤아	인물의 성격은 어떠한가요?	기억나는 인물의 말과 행동이 있나요?
	인물의 외적 특징은 무엇인가요?	인물의 핵심 대사로는 무엇이 있나요?
	인물에게 어떤 일이 일어났나요?	인물에 대한 자신의 생각이나 느낌을 적어 보세요.

활동 2 인물과 인터뷰하기

1. 인물 두 명을 선택해 인터뷰 질문을 만들고, 그 인물이 되어 질문에 답해 보자.

<p>질문 1</p> <p>질문 대상:</p>	→	<p>답변</p>
<p>질문 2</p> <p>질문 대상:</p>	→	<p>답변</p>
<p>질문 3</p> <p>질문 대상:</p>	→	<p>답변</p>
<p>질문 4</p> <p>질문 대상:</p>	→	<p>답변</p>

활동 3 주제가 만들기

1. 소설의 주제를 반영한 주제를 만들어 보자.

소설의 주제	
주제가 만들기	
노래 제목 :	
가사:	

활동 4 '선택'에 대해 생각해 보기

인생은 선택의 연속이다. 소설에 등장하는 인물들의 선택을 적고, 그 선택으로 인물들이 어떤 삶을 살게 됐는지 생각해 보자. 또한 다른 선택을 했을 경우 어떤 삶을 살게 됐을지도 상상해 보자.

누구?

어떤 선택?

어떤 삶?

다른 선택을 했다면?

누구?

어떤 선택?

어떤 삶?

다른 선택을 했다면?